WofÃ¼r sie gestorben sind

Auf der Insel bringen sich die beiden Fraktionen fÃ¼r die finale Konfrontation in Stellung. Beide das selbe Ziel vor Augen: Desmond. Jack & Co. meinen, nur mit seiner Hilfe den falschen Locke vernichten zu kÃ¶nnen. Dieser wiederum mÃ¶chte Desmond benutzen, um die Insel zu zerstÃ¶renâ€¦

< Vorherige Episode | NÃ¤chste Episode >

Originaltitel: What They Died For

Episodennummer: 6x16

Bewertung:

Erstausstrahlung USA: 18.05.2010

Erstausstrahlung D: 11.11.2010 (Free-TV, Kabel1)

Drehbuch: Edward Kitsis, Adam Horowitz & Elizabeth Sarnoff

Regie: Paul Edwards

Hauptdarsteller: Naveen Andrews als Sayid Jarrah, Nestor Carbonell als Richard Alpert, Emilie de Ravin als Claire Littleton, Michael Emerson als Benjamin Linus, Jeff Fahey als Frank Lapidus, Matthew Fox als Jack Shephard, Jorge Garcia als Hugo â€žHurleyâ€œ Reyes, Josh Holloway als James â€žSawyerâ€œ Ford, Henry Ian Cusick als Desmond Hume, D Dae Kim als Jin Kwon, Yunjin Kim als Sun-Hwa Kwon, Ken Leung als Miles Straume, Evangeline Lilly als Kate Austen,Terry Oâ€˜Quinn als John Locke, Zuleikha Robinson als Ilana Verdansky

Gastdarsteller: Mark Pellegrino als Jacob, Alan Dale als Charles Widmore, Sheila Kelley als Zoe, Michelle Rodriguez als Ana Lucia Cortez, Tania Raymonde als Alex, Mira Furlan als Danielle Rousseau, Dylan Minnette als David

Kurzinhalt:
Auf der Insel bringen sich die beiden Fraktionen fÃ¼r die letzte groÃŸe Konfrontation in Stellung: Der falsche Locke macht sich zum ehemaligen Camp der Anderen auf. Dort haben sich Widmore und seine Assistentin in Ben's ehemaligem Haus verschanzt. Dieser wiederum trifft kurz darauf gemeinsam mit Richard und Miles ebenfalls dort ein. Als sie bemerken, dass die Ankunft von Smokey kurz bevorsteht, flieht Miles, wÃ¤hrend Richard bei Ben bleibt, der sich ihm stellen will. Nachdem sich der falsche Locke Richards entledigt hat, schlieÃŸt Ben mit ihm einen Handel: Er wird tun, was auch immer dieser will, wenn er dafÃ¼r die Insel bekommt, sobald dem Mann in Schwarz die Flucht gelungen ist. WÃ¤hrenddessen machen sich Jack, Kate, Sawyer und Hurley â€“ die letzten Ã¼berlebenden Kandidaten â€“ auf, um Desmond aus seinem GefÃ¤ngnis zu befreien, halten sie diesen doch fÃ¼r den SchlÃ¼ssel, um das Rauchmonster zu besiegen. Auf dem Weg dorthin werden sie von Jacob abgefangen, der ihnen nun endlich offenbart, warum sie auf der Insel sind: Einer von ihnen muss Jacobs Platz einnehmen und die Quelle des Lebens beschÃ¼tzenâ€¦

Review:
"WofÃ¼r sie gestorben sind" mag zwar fÃ¼r sich genommen noch nicht sonderlich spannend und/oder dramatisch gewesen sein, hat jedoch aus meiner Sicht das Serienfinale perfekt vorbereitet â€“ und das in beiden Handlungsebenen. In den Flash Sideways setzt Desmond seine Mission fort, alle zusammenzutrommeln, und ich bin schon sehr gespannt was passieren wird, wenn ihm das schlieÃŸlich gelingt. Jedenfalls deutet hier alles momentan auf ein groÃŸes Wiedersehen beim von Widmore gesponserten Konzert hin. Auf der Insel wiederum hat die lange Feindschaft zwischen Widmore und Ben ein jÃ¤hes, kaltblÃ¼tiges Ende gefunden, als sich Letzterer nun endlich fÃ¼r den Tod seiner "Tochter" gerÃ¤cht hat. Schockiert war ich allerdings, dass Ben sich nun doch mit dem falschen Locke einlÃ¤sst, und seine machtgierige Seite scheinbar gewonnen hat â€“ ich dachte eigentlich, diese Lektion hÃ¤tte er in "Dr. Linus" nun endlich gelernt?!?!

Bei der Handlung rund um Jacob wurde ebenfalls fleiÃŸig das groÃŸe Finale vorbereitet. Zudem zeigte sich erst hier so wirklich, wie wichtig die vorangegangene Episode war, um die Bedeutung der Quelle etc. hervorzuheben. Ohne diesen Blick in die Vergangenheit hÃ¤tten viele Szenen aus "WofÃ¼r sie gestorben sind" nicht einmal halb so stark gewirkt. Positiv empfand ich auch, dass es nun wieder ein paar Antworten gab. Ich muss gestehen, als man nach Jacobs AnkÃ¼ndigung, sich zum Lagerfeuer zu setzen, nach der Werbepause statt dort fortzusetzen in die Flash Sideways geschaltet hat, war ich kurzfristig frustriert. "Lost" hat uns einfach schon zu oft Antworten angekÃ¼ndigt, und dieses Versprechen dann nicht eingehalten, und ich hÃ¤tte ungern auf die allerletzte Episode gewartet, um dieses GesprÃ¤ch am Lagerfeuer zu verfolgen. Gott sei Dank war man dann ja doch noch so gnÃ¤dig, die entsprechenden Szenen uns jetzt schon â€“ oder endlich? - zu zeigen und damit einige Antworten auf lang gehegte Fragen zu liefern. So wissen wir nun endlich, warum gerade diese Personen von Jacob als potentielle Kandidaten ausgewÃ¤hlt wurden â€“ sie alle waren in ihrem Leben "verloren" - womit die schon lange vermutete Doppeldeutigkeit des Titels endgÃ¼ltig bestÃ¤tigt wurde.

Zugegeben, ein Problem habe ich mit dieser ErklÃ¤rung: Was ist mit all den Leuten, die beim Flugzeugabsturz ums Leben gekommen und nie auf der Insel angekommen sind? Notwendige KollateralschÃ¤den, die Jacob zur Rettung der Welt in Kauf nehmen musste? Im besten (goldenen) Licht lÃ¤sst ihn das leider nicht unbedingt erscheinen. Seltsam auch, dass er sich gar so lange Zeit gelassen hat, um sie in seine PlÃ¤ne einzuweihen. Ein wenig gestÃ¶rt hat mich zudem, wie schnell die Entscheidung rund um Jacob's Nachfolge gefallen ist. Zugegeben, es war natÃ¼rlich allen schon klar, dass diese Rolle nur an Jack gehen kann, aber etwas mehr Diskussionen hÃ¤tte ich mir hier schon erwartet â€“ immerhin gehtâ€™s ja um was, das sollte keine Entscheidung sein, die man auf die leichte Schulter nimmt. Die eigentliche "FackelÃ¼bergabe" an Jack war dann jedoch gut in Szene gesetzt â€“ und hatte mit Hurley's Kommentar zudem eines der wenigen humoristischen Highlights der Episode zu bieten, die kurz fÃ¼r ein wenig Auflockerung gesorgt hat.

Fazit:
FÃ¼r sich genommen zwar noch nicht Ã¼bertrieben spannend und/oder dramatisch, bietet "WofÃ¼r sie gestorben sind" nichtsdestotrotz eine dÃ¼ster-triste Vorausahnung darauf, was uns im Finale erwartet, und hat dieses aus meiner Sicht grandios vorbereitet - und zwar in beiden Handlungsebenen. Zudem bot die Episode wieder einige Antworten auf lang gehegte Fragen. "Das Ende" kann kommen!

Wertung: 3.5 von 5 Punkten

Christian Siegel

(Bilder Â© ABC)

Mitreden! Sagt uns eure Meinung zur Episode im