Der letzte Rekrut

Widmore's Leute setzen dem falschen Locke ein Ultimatum: Wenn er nicht bis zum Abend Desmond wieder an sie zurÃ¼ckgibt, werden sie ihn und seine Leute mit Raketen angreifen. Doch Smokey denkt gar nicht daran, sich zu ergeben: Er schickt Sayid los, um Desmond zu tÃ¶tenâ€¦

< Vorherige Episode | NÃ¤chste Episode >

Originaltitel: The Last Recruit

Episodennummer: 6x13

Bewertung:

Erstausstrahlung USA: 20.04.2010

Erstausstrahlung D: 04.11.2010 (Free-TV, Kabel1)

Drehbuch: Paul Zbyszewski & Graham Roland

Regie: Stephen Semel

Hauptdarsteller: Naveen Andrews als Sayid Jarrah, Nestor Carbonell als Richard Alpert, Emilie de Ravin als Claire Littleton, Michael Emerson als Benjamin Linus, Jeff Fahey als Frank Lapidus, Matthew Fox als Jack Shephard, Jorge Garcia als Hugo â€žHurleyâ€œ Reyes, Josh Holloway als James â€žSawyerâ€œ Ford, Henry Ian Cusick als Desmond Hume, D Dae Kim als Jin Kwon, Yunjin Kim als Sun-Hwa Kwon, Ken Leung als Miles Straume, Evangeline Lilly als Kate Austen,Terry Oâ€˜Quinn als John Locke, Zuleikha Robinson als Ilana Verdansky

Gastdarsteller: Sheila Kelley als Zoe, Kimberley Joseph als Cindy, Andrea Gabriel als Nadia

Kurzinhalt:
Widmore's Leute setzen dem falschen Locke ein Ultimatum: Wenn er nicht bis zum Abend Desmond wieder an sie zurÃ¼ckgibt, werden sie ihn und seine Leute mit Raketen angreifen. Doch Smokey denkt gar nicht daran, sich zu ergeben: Er schickt Sayid los, um Desmond zu tÃ¶ten. James und Kate wiederum sollen ein Boot besorgen und zum Strand segeln, damit die Gruppe gesammelt auf die andere Insel Ã¼berwechseln kann. Doch James denkt gar nicht daran, "Locke"'s Befehle auszufÃ¼hren, stattdessen sagt er Jack, dass sich dieser Hurley, Sun und Frank schnappen und zum Steg kommen soll â€“ gemeinsam will man so Smokey's Griff entfliehen, zur Hydra-Insel fliehen, und dort dann mit dem Flugzeug die Insel verlassen. Jack hÃ¤lt sich an den Plan, doch werden sie dabei von Claire entdeckt und verfolgtâ€¦

In der alternativen Zeitlinie beginnen die FÃ¤den der einzelnen Figuren nun langsam zusammenzulaufenâ€¦

Review:
Auch "Der letzte Rekrut" fand ich wieder ziemlich gut. In den Flash Sideways fÃ¼gen sie die HandlungsstrÃ¤nge der einzelnen Personen mehr und mehr zusammen, und ihnen wird zunehmend bewusst, dass sie auf mysteriÃ¶se Art und Weise miteinander verbunden scheinen. Desmond trifft erneut auf Claire (wenn wohl auch nicht ganz zufÃ¤llig), und kurz darauf lernen sie und Jack sich auch in dieser alternativen RealitÃ¤t kennen, und er erfÃ¤hrt, dass es sich bei ihr um seine Halbschwester handelt. Genau in dem Moment wird er ins Krankenhaus gerufen, wohin man John Locke nach seinem "Unfall" eingeliefert hat, und dessen Notoperation er durchfÃ¼hren soll. Im gleichen Krankenhaus liegt auch die verletzte Sun. Und Miles und James buchten nach Kate nun auch Sayid ein.

Auch die Handlung auf der Insel fand ich gut, wenn auch nicht Ã¼bertrieben packend. Wie man Locke hintergeht, war schon durchaus spannend - vor allem, als Claire bei ihrem Boot ankam. Einerseits fand ich es ja schrecklich, dass man sie â€“ erneut! - einfach so zurÃ¼cklassen wollte, andererseits hat James mit seinen Bedenken natÃ¼rlich durchaus recht. Jedenfalls fand ich diese Szene von Evangeline Lilly und Emilie de Ravin sehr gut gespielt â€“ vor allem Claire's inneren Kampf konnte man gut nachvollziehen. Gelungen auch die Szene zwischen Sayid und Desmond â€“ wenn ich mir auch 100%ig sicher bin, dass Sayid ihn nicht erschossen hat. Das Einzige, was mich etwas gestÃ¶rt hat, war Jacks Entscheidung auf dem Boot, die ich recht seltsam und nicht nachvollziehbar fand. Er vertraut dem falschen Locke doch ebensowenig wie James, oder? Warum kehrt er also zur Insel zurÃ¼ck? Er mÃ¶chte sie nicht verlassen, weil er glaubt, eine Aufgabe zu haben. SchÃ¶n und gut. Aber ihn zwingt noch niemand, gemeinsam mit den anderen tatsÃ¤chlich mit dem Flugzeug wegzufliegen?!?! Warum diese nicht einfach dorthin begleiten und ihnen dabei helfen, ihr Ziel zu erreichen?
Als er das Boot verlassen hat, hÃ¤tte das doch eigentlich genau genommen bedeuten kÃ¶nnen, dass er sie alle nie wieder sieht. Insofern war mir das nicht nur eine seltsame Entscheidung, ich fand es auch schrÃ¤g, dass er sich von keinem von ihnen noch verabschieden will. Aber vermutlich weiÃŸ er nicht nur, dass die Insel noch eine Aufgabe fÃ¼r ihn hat und auf ihr sein Schicksal liegt, sondern auch, dass er sie schon in der nÃ¤chsten Episode wiedersehen wirdâ€¦

Fazit:
Jack's Entscheidung am Ende fand ich ziemlich dÃ¤mlich, und auch davon abgesehen war die Handlung auf der Insel schon mal spannender und dramatischer. DafÃ¼r ist unbestreitbar, dass sich diese nun endlich mit spÃ¼rbarem Tempo vorwÃ¤rtsbewegt und aufs Finale zusteuert, was Ã¼ber die eine oder andere dramaturgische SchwÃ¤che hinwegtÃ¤uscht. Zudem gab es auch bei der Handlung auf der Insel einige Highlights, wie die gemeinsame Szene von Sayid und Desmond bzw. Kate und Claire. In erster Linie waren es aber erneut die Flash Sideways, wo die HandlungsstrÃ¤nge der einzelnen Figuren nun immer stÃ¤rker zusammenlaufen, die mich erneut faszinieren konntenâ€¦

Wertung: 3 von 5 Punkten

Christian Siegel

(Bilder Â© ABC)

Mitreden! Sagt uns eure Meinung zur Episode im